

United Puppets

»Das Rotkäppchen«

Grimms Märchen als Lichtspiel



ab 4 Jahren

18.09.2014 → **Kempenich**

14:30 Uhr

19.09.2014 → **Bad Kreuznach**

17:00 Uhr

20.09.2014 → **Hambuch**

16:00 Uhr

21.09.2014 → **Trier**

15:00 Uhr



SWR >>

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

United Puppets

→ Melanie Sowa & Mario Hohmann, Berlin

Unter dem Namen „United Puppets“ bündeln sich Theaterproduktionen von Melanie Sowa und Mario Hohmann in unterschiedlichen Besetzungen, wie zum Beispiel bei dem Stück „Das Rotkäppchen“ mit Pierre Schäfer. Gemeinsam ist fast allen Inszenierungen das Arbeiten im Spannungsfeld zwischen Puppenspiel und Schauspiel sowie die kontinuierliche Neudefinition dieser Grenze.

www.united-puppets.de



»Das Rotkäppchen«

Grimms Märchen als Lichtspiel

„Warum hast du so große Augen?“ Bei der Rotkäppchen-Inszenierung der United Puppets sind die nicht nur beim bösen Wolf überdimensioniert, sondern werden auch bei den kleinen Zuschauern ganz groß. Das Berliner Ensemble elektrisiert mit seinem Puppentheater im besten Sinne, die Handpuppen, die im abgedunkelten Saal das alte Grimm'sche Märchen neu erzählen, haben zottelige Körper mit leuchtenden Glühbirnen als Kopf. Hier strahlen der Jäger Karl in sattem Grün und die Hauptdarstellerin natürlich in warmem Rot, verbinden sich die Erzähltraditionen des Kindertheaters mit modernen Sound- und Lichteffekten.

Pierre Schäfer und Melanie Sowa verleihen ihren Figuren unter der Regie von Mario Hohmann mit eigenen Tonlagen und Dialekten und unabhängig von aller Technik Charakter, und das fachkundige Publikum buht den bösen Wolf leidenschaftlich aus – Leuchtdiodenaugen hin oder her!

Regie: Mario Hohmann | Spiel: Melanie Sowa und Pierre Schäfer

Bühne und Puppen: puppenbau-berlin.de

Gefördert vom Fonds Darstellende Künste, Bezirksamt Pankow, Bezirksamt Lichtenberg, Koproduktion mit dem Theater an der Parkaue Berlin, FITZ Stuttgart, T-Werk Potsdam

Design: Pöter, design@poetter.com

→ Ab 4 Jahren – kein Einlass unter dem Mindestalter!

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
18.09.	14:30	Bahnhof Kempenich Burgstraße 1 56746 Kempenich	02655/1429	♿
19.09.	17:00	Museum für PuppentheaterKultur Hüffelsheimer Straße 5 55545 Bad Kreuznach	0671/8459185	♿
20.09.	16:00	Sport- und Freizeithalle Hambuch Schulstraße 56761 Hambuch		geschlossene Veranstaltung ♿
21.09.	15:00	TUFA Trier e.V. Wechselstraße 4 54290 Trier	0651/7182410	

Figurentheater Eigentlich

»Sieben Geißlein (...und der Wolf)«



11.09.2014 → **Osthofen**

10:30 Uhr

19.09.2014 → **Hambuch**

10:30 Uhr

20.09.2014 → **Trier**

15:00 Uhr

21.09.2014 → **Worms**

15:30 Uhr

24.09.2014 → **Mainz**

11:00 Uhr + 15:00 Uhr

25.09.2014 → **Herdorf**

11:00 Uhr

30.09.2014 → **Braubach**

10:00 Uhr



SWR >>>

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

Figurentheater Eigentlich

→ Birte Hebold, Frankfurt am Main

Das Figurentheater Eigentlich wurde 2008 in Frankfurt von der Puppen- und Schauspielerin Birte Hebold gegründet, die Puppenspielkunst an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“, Berlin, studiert hat. Es ist steter Gast im Freien Theaterhaus und im Gallus Theater, Frankfurt, sowie mit Gastspielen in ganz Deutschland und der Schweiz vertreten.

www.figurentheater-eigentlich.de



»Sieben Geißlein (...und der Wolf)«

Ein amüsantes Geschwisterabenteuer mit Wolf

Viktoria Geißlein erinnert sich an das größte Abenteuer ihrer Kindheit zurück, als der böse Wolf sich heimtückisch ihre sechs Geschwister holte. Und wenn die Großen auch manchmal ganz schön nerven – einfach auffressen geht gar nicht, findet Vicky. Aber Wolfi hat eben Hunger, wie jeder irgendwann Hunger hat auf frisches Jungfleisch, besonders wenn es so aromatisch ist und zudem noch so hübsch verpackt! Aber zum Glück ist die tatkräftige Mama Geiß rechtzeitig zur Stelle und rettet ihre Kleinen. Und am Ende muss der gemeine Bösewicht im Brunnen er-saufen, ganz wie es sich gehört.

In einem einfachen und doch raffinierten Bühnenbild wechselt Birte Hebold in Sekundenschnelle die Rollen und verwandelt sich von Mutter Geiß in den eigentlich nicht so bösen Wolf. In den sieben Geißlein erkennt jedes Kind seine Geschwister wieder: Vom coolen großen Bruder bis zum nervigen Nesthäkchen sind alle vertreten.

Stückentwicklung und Konzept: Susanne Olbrich, Birte Hebold | Regie: Susanne Olbrich
Spiel: Birte Hebold | Bühnenbau: Natalia Haagen | Ausstattung, Puppen: Birte Hebold
Die Produktion wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und dem Kulturrat der Stadt Frankfurt/Main.

→ **Ab 4 Jahren** – kein Einlass unter dem Mindestalter!

Design: Pötter, design@poetter.com

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
11.09.	10:30	Kita St. Burkhard Rheinstraße 45 67574 Osthofen	06242-990965	geschlossene Veranstaltung
19.09.	10:30	Sport- und Freizeithalle Hambuch Schulstraße 56761 Hambuch		geschlossene Veranstaltung ♿
20.09.	15:00	TUFA Tier e.V. Wechselstraße 4 54290 Trier	0651/7182410	
21.09.	15:30	LincolnTheater Obermarkt 10 67547 Worms	06241 / 2000-450	♿
24.09.	11:00 15:00	unterhaus im unterhaus Münsterstraße 7 55116 Mainz	06131/232121	♿
25.09.	11:00	Nikolaus-Groß-Haus Friedrich-Straße 5 57562 Herdorf		geschlossene Veranstaltung ♿
30.09.	10:00	Verbandsgemeinde Loreley Sitzungssaal Friedrichstraße 12 56338 Braubach	06771/919-147	geschlossene Veranstaltung ♿

ArtisjokTheater

»Die Geschichte vom Onkelchen«



ab 3 Jahren

29.09.2014 → **Zweibrücken**
16:00 Uhr

30.09.2014 → **Landstuhl**
10:30 Uhr + 14:00 Uhr

01.10.2014 → **Nistertal**
10:00 Uhr



SWR >>

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

ArtisjokTheater

→ Anke Scholz, Schweighofen

Anke Scholz, seit 1994 professionelle Puppenspielerin und fasziniert von der Vielfalt des Puppentheaters, gründete in 2008 ihr eigenes Tourneetheater. Die Schwerpunkte ihrer Arbeit sind internationale und mehrsprachige Theaterprojekte, bei denen sie Figurentheater und Schauspiel verbindet.
www.artisjoktheater.de



»Die Geschichte vom Onkelchen«

von Barbro Lindgren-Enskog

In einer großen Stadt wohnen in einem Hochhaus viele Menschen, die sich gegenseitig nicht kennen. Ganz oben unterm Dach wohnt ein Mädchen, das so gerne einen Hund hätte, aber ihre Mutter erlaubt es nicht. So sitzt das Mädchen am Fenster und beobachtet die Hunde und die Leute unten auf der Straße. Im gleichen Haus lebt ein Mann, der von oben ganz klein aussieht – sie nennt ihn „kleiner Onkel“. Der Mann fühlt sich sehr allein und hätte so gerne einen Freund. Eines schönen Frühlingstages läuft ihm ein Hund zu und legt zärtlich seine kalte Nase in seine Hand ...

Eine behutsame und warmherzige Geschichte über Freundschaft und Anderssein mit wenigen Worten und viel Musik.

Spiel: Anke Scholz | Musik: Servais Haanen (Akkordeon)

Ausstattung und Figuren: Anke Scholz | Regie: Anja Kleinhans

→ Ab 3 Jahren – kein Einlass unter dem Mindestalter!

Design: Potter, design@potter.com

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
29.09.	16:00	Jugendbücherei Zweibrücken Hofenfelsstraße 53 66482 Zweibrücken	06332/923940	
30.09.	10:30 14:00	Reha Westpfalz Am Rothenborn 66849 Landstuhl, Sickingenst.		
01.10.	10:00	Bürgerhaus Am Sportplatz 57647 Nistertal		geschlossene Veranstaltung ♿

Thalias Kompagnons

»Peter und der Wolf«

Ein gemaltes Märchen mit Musik



ab 4 Jahren

19.09.2014 → Trier

10:00 Uhr + 16:00 Uhr

20.09.2014 → Annweiler

21.09.2014 → Hambuch

16:00 Uhr

22.09.2014 → Worms

15:30 Uhr

03.10.2014 → Neuwied

11:00 Uhr

04.10.2014 → Neustadt/Mußbach

16:00 Uhr

05.10.2014 → Bad Kreuznach

11:15 Uhr + 15:00 Uhr



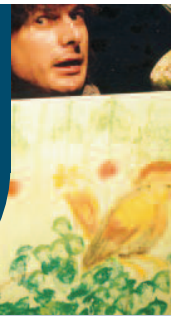
SWR >>

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

Thalias Kompagnons

→ Joachim Torbahn, Nürnberg

Joachim Torbahn studierte Malerei in Wien und arbeitete als Bühnenbildner u.a. an der Oper Heidelberg und dem Staatstheater Wiesbaden. Bei "Thalias Kompagnons" ist er seit 1990 als Regisseur, Figuren- und Bühnenbildner tätig und seit 1998 auch als Spieler. Mit seinen Maltheater-Produktionen gelang ihm eine international bestaunte neuartige Synthese von Bildender Kunst und Theater.
www.thalias-kompagnons.de



»Peter und der Wolf«

Ein gemaltes Märchen mit Musik

Wer möchte nicht einmal einem richtigen Maler über die Schulter schauen? Noch dazu, wenn es mit jedem Pinselstrich zu neuen Abenteuer auf der Leinwand kommt? Joachim Torbahn, studierter Kunst-Maler und erfahrener Theaterhase, malt und erzählt zu Prokofjews unsterblicher Musik das russische Märchen vom vorwitzigen Peter, seinem besorgten Großvater, der vorlauten Ente, der hungrigen Katze, dem mutigen Vogel und dem großen grauen Wolf.

„Auf einer großformatigen Leinwand entstehen Bilder, die immer in Bewegung sind, sich verwandeln, überlagern, auflösen und neu zusammensetzen. Und selbst wenn sich ein Bild am Ende einer Aufführung komplettiert, so scheint es uns doch, als würde ein Pinselstrich, eine Schwambbewegung genügen, um wieder etwas ganz Neues entstehen zu lassen.“ (Katja Spiess, FITZ Stuttgart)

Idee und Spiel: Joachim Torbahn | Regie: Tristan Vogt

→ Ab 4 Jahren — kein Einlass unter dem Mindestalter!

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
19.09.	10.00 16.00	TUFA Trier e.V. Wechselstraße 4 54290 Trier	0651/7182410	
20.09.	auf Anfrage	Hohenstaufensaal Landauer Straße 1 76855 Annweiler	06346/9896390	♿
21.09.	16:00	Sport- und Freizeithalle Schulstraße 56761 Hambuch		geschlossene Veranstaltung ♿
22.09.	15:30	LincolnTheater Obermarkt 10 67547 Worms	06241 / 2000-450	♿
03.10.	11:00	Schloss Engers/Gartensaal Alte Schlossstraße 2 56566 Neuwied	02622/9264117	♿
04.10.	16:00	Parkvilla An der Eselshaut 18a 67435 Neustadt/Mußbach	06321/963722	
05.10.	11:15 15:00	Museum für Puppentheaterkultur Hüffelsheimer Straße 5 55545 Bad Kreuznach	0671/8459185	♿

Design: Peter.design@poetter.com

FigurenTHEATER Petra Schuff

»Herr Eichhorn, Herr Bär und das rätselhafte Ei«



23.09.2014 → Worms

15:30 Uhr

24.09.2014 → Hamm/Sieg

10:00 Uhr

25.09.2014 → Anhausen

10:15 Uhr

26.09.2014 → Alpenrod

15:00 Uhr

29.09.2014 → Hattert

10:15 Uhr



SWR >>

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

FigurenTHEATER Petra Schuff

→ Petra Schuff, Alpenrod

Die gelernte Holzbildhauerin und Figurenspielerin Petra Schuff arbeitet seit 1986 als freischaffende Künstlerin. Mit dem Theaterhaus Alpenrod spielt sie sowohl im heimischen Alpenrod als auch auf internationalen Bühnen. Für ihre witzigen und kindgerechten Inszenierungen erhielt sie bereits mehrere Preise.

www.figurentheater-petraschuff.de

»Herr Eichhorn, Herr Bär und das rätselhafte Ei«

Ein ganz gewöhnlicher Tag im Wald: Herr Bär und Herr Eichhorn sitzen im Gras und blinzeln in die Sonne. Da kullert ein Ei über den Boden. Es rollt zwischen den Bäumen hindurch auf die Wiese und vor die Tatzen von Herrn Bär. Ein großes Ei im Wald. Wie kommt es dahin und wer hat es verloren? Das Ei sorgt für viel Wirbel. Nicht nur, dass Bär und Eichhorn, beide im Ausbrüten unerfahren, sich fast zerstreiten. Noch wissen sie nicht, was aus dem Ei schlüpft und die beiden für seine Mama hält. ...

Eine Geschichte über ungewöhnliche Lösungen, zwei liebevolle Väter und ein außergewöhnliches Kind.

Figuren: Mechtild Nienaber | Konzept: Dorothea Theurer und Petra Schuff
Bühne: Sophie Borggrefe | Rechte: Petra Schuff
Geräusche und Musik: Rich Shure und Mi Gräfe

→ Ab 4 Jahren — kein Einlass unter dem Mindestalter!

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
23.09.	15:30	LincolnTheater Obermarkt 10 67547 Worms	06241 / 2000-450	♿
24.09.	10:00	Kulturhaus Hamm/Sieg Scheidter Straße 57577 Hamm/Sieg		geschlossene Veranstaltung
25.09.	10:15	Evangelische Kindertagesstätte Lessingstraße 56584 Anhausen		geschlossene Veranstaltung
26.09.	15:00	Bürgerhaus Alpenrod Dehlinger Weg 22 57642 Alpenrod	02662/7573	♿
29.09.	10:15	Sporthalle Hattert Hüttenstraße 13 57644 Hattert	02662/1491	geschlossene Veranstaltung ♿

Compagnie MARRAM

»Feuerpferd & Teufelsgeigerin«



28.09.2014 → **Brüssel (B)**
11:00 Uhr

03.10.2014 → **Sevenich**
15:00 Uhr

05.10.2014 → **Kaisersesch**
15:00 Uhr



SWR»

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

Compagnie MARRAM

→ Dietmar Bertram, Mainz

Dietmar Bertram absolvierte seine Schauspielausbildung an der École internationale de théâtre Lassaad in Brüssel. 2009 gründet er sein eigenes Figurentheater, die Compagnie MARRAM. "Professor Humbug und der Sparlampenleuchtstoffröhrendiodenfisch" war 2009 sein erstes Stück für Kinder. Die „Homebase“ der Compagnie ist das Mainzer Forumtheater unterhaus, wo beide Stücke regelmäßig gespielt werden.

www.compagniemarram.de



»Feuerpferd & Teufelsgeigerin«

Der alte König wird von Albträumen geplagt, in denen er das Feuerpferd seiner Kindheit widersieht, gefangen von einem schrecklichen Dämon. Für seinen Sohn, den wohlbehüteten Prinzen Attila, ist sofort klar: Er muss das Feuerpferd retten! Auf seiner Suche trifft er Pandora, die Teufelsgeigerin, ein wildes Mädchen mit einer Zaubergeige. Was Attila nicht weiß: Pandora ist die Tochter einer bösen Hexe, die ebenfalls hinter dem Feuerpferd her ist...

Ein fantastisches Märchen über eine ungleiche Freundschaft. Dabei trifft das traditionelle Märchen auf einen modernen Road-Movie, die alte Kunst des Schattentheaters auf die des modernen Figurentheaters.

Regie: Neville Tranter | Spiel: Magdalena Adujna, Dietmar Bertram

Geige: Magdalena Adujna | Idee und Text: Adujna, Tranter, Bertram

Puppenbau: Anke Lenz, Dietmar Bertram | Bühnenbild: Waldemar Muskalla

→ **Ab 8 Jahren** — kein Einlass unter dem Mindestalter!

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
28.09.	11:00	Vertretung des Landes Rheinland-Pfalz 60, Avenue de Tervueren B-1040 Brüssel	0032/27369729	geschlossene Veranstaltung ♿
03.10.	15:00	Kulturverein Chapitol Zum Baybachtal 1 56290 Sevenich	06762/959123	
05.10.	15:00	Mehrgenerationenhaus Schieferland Poststraße 56759 Kaisersesch		♿

Malzacher Figurentheater

»Die chinesische Nachtigall«



15.09.2014 → Mainz

11:00 Uhr + 15:00 Uhr

16.09.2014 → Hanhofen

10:15 Uhr

24.09.2014 → Anhausen

10:00 Uhr

25.09.2014 → Bornich

10:00 Uhr

26.09.2014 → Bad Dürkheim

10:00 Uhr



SWR

KULTURSOMMER
RHEINLAND-PFALZ

Malzacher Figurentheater

→ Dieter Malzacher, Bad Dürkheim

Dieter Malzacher begann seinen Weg als „ganz normaler“ Schauspieler. Er studierte an der Kunstakademie Stuttgart und an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Hannover. Seit 1990 ist er mit seinen liebevoll gestalteten Puppen und Masken unterwegs in Kindergärten, Schulen, auf Festivals und an vielen deutschen Theatern.
www.malzacher-figurentheater.de



»Die chinesische Nachtigall«

Nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

Der chinesische Kaiser hat einfach alles und herrscht über ganz China und über alle Chinesen. Es heißt, das Schönste in seinem Reich sei der Gesang einer besonderen Nachtigall im Palastgarten. Der Kaiser und der ganze Hofstaat sind bezaubert. Da bekommt der Kaiser einen künstlichen Vogel geschenkt, der ein Lied der echten Nachtigall nachsingen kann und außerdem mit edlen Steinen besetzt ist. Wer braucht da schon noch die echte Nachtigall?

Dieter Malzacher erzählt das Märchen mit feinem Witz und nimmt dabei auch Bezug auf aktuelle Themen: „Die chinesische Nachtigall“ erzählt nicht zuletzt von echtem Leben und virtueller Realität.

Spiel, Bühne, Figuren: Dieter Malzacher | Regie: Susanne Neuhoﬀ

→ Ab 5 Jahren — kein Einlass unter dem Mindestalter!

Design: Peter, design@pottier.com

Datum	Uhrzeit	Ort	Karten/Infos	Anmerkungen
15.09.	11:00 15:00	unterhaus im unterhaus Münsterstraße 7 55116 Mainz	06131/232121	♿
16.09.	10:15	Grundschule Hanhofen Schulstraße 1 67374 Hanhofen		geschlossene Veranstaltung
24.09.	10:00	Dorfgemeinschaftshaus Auf dem Löh 56584 Anhausen	02653/9151733	geschlossene Veranstaltung ♿
25.09.	10:00	Sport- und Gemeindezentrum Weiseler Straße 56348 Bornich	06771/919-147	geschlossene Veranstaltung ♿
26.09.	10:00	Siegmund-Craemer-Schule Foyer/Turnhalle Sägmühle 4 67098 Bad Dürkheim	06322/938292	geschlossene Veranstaltung ♿